



Rebecca Oziol Designer

7 ruelle Lilly Reich — 44300 Nantes
0628833699 — rebecca.oziol@gmail.com
www.rebeccaenziol.com
Permis B — 24 ans

Formations

- 2017-19 **DNSEP Design**
Master 2
Félicitations du jury &
nomination pour le prix
Design de Mulhouse,
Haute École des Arts du Rhin
Mulhouse
- 2015 -17 **DNAP Design**
Licence 2
Haute École des Arts du Rhin
Mulhouse
- 2013 -15 **BTS Design de
Produit**
École Nationale Supérieure
d'Arts Appliqués
La Martinière Diderot
Lyon
- 2010 -13 **Baccalauréat Arts
Appliqués**
Mention bien
Lycée La Martinière Diderot
Lyon

Passe-temps

Expositions, conférences,
ateliers en design & art
concerts – jeux vidéo – jeux de
cartes et de sociétés – séries
cuisine – voyages

Parution

**Anticipation 2019 – Oslo
(Norvège)**
Conférence et article «Game design
fiction: Bridging mediation through
games and design fiction to facilitate
anticipation-oriented thinking» de
Bastien Kerspern sur la relation du jeu
vidéo & design fiction

Expériences en design

- 03.2018 **Design Friction & Casus Ludi – Nantes**
07.2018 *Designer en design fiction et jeu vidéo*
– Conception d'une design fiction au travers d'une vidéo sur une
technologie de la série Black Mirror. Création de son scénario, de
sa direction artistique et de son montage. Animation avec deux
designers de l'atelier organisé par le Design Fiction Club à la
Gaîtée Lyrique à Paris puis présentation de la design fiction lors de
la conférence.
– Reprise et finition de la design fiction Rectified Self, nommée
E-ar. Conception du scénario et de l'objet fictif. Réalisation d'une
modélisation 3D et de son impression. Création des visuels et d'un
site Wordpress. Rédaction du contenu sur le projet.
– Animation avec deux designers de l'atelier sur la captation de l'atten-
tion par les technologies numériques au Maif Social Club à Paris.
– Speculative Game : recherche sur le jeu vidéo comme outil de
médiation et médium critique du design fiction.
- 08.2016 **Ctballmer Graphiques Atelier – Bâle**
08.2016 *(Suisse) Assistante en design graphique*
– Travail sur le logotype de la sécurité sociale suisse OSIV.
– Création de pictogrammes pour l'entreprise allemande Barthelme,
spécialiste en technologie LED.
– Retouchage photographique & mise en page.
- 05.2014 **Pitaya Design – Lyon**
06.2014 *Assistante en design de luminaires
& d'installations lumineuses*
– Conception, modélisation 3D de luminaires pour un cabinet
d'architecture.
– Co-création avec deux designers, construction et installation de la
Gifroom pour les 10 ans de Kibind Magazine avec 6 designers au
Sucre à Lyon et au Point Éphémère à Paris.
- 12.2019 **La Sauce Ludique – Nantes**
06.2020
– Adaptation d'une charte graphique de l'association.
– Création d'affiches illustrées pour les activités ludiques proposées,
pour le festival Ludorama déclinés sur différents supports et d'une
carte de vœux.
- 10.2019 **Causality – Nantes**
– Direction artistique et réalisation d'un logotype et d'un artwork.
- 08.2019 **Association ETAMJ – Loudun**
– Réalisation d'un flyer.
- 06.2016 **Phages Sans Frontière – Lyon**
– Direction artistique, réalisation de la charte graphique et du
logotype sur supports imprimés.

stages

autres

Compétences

Langues

Français
Langue maternelle

Anglais
B2

Impression

**Impression 3D,
Découpe laser**
Bonne maîtrise

Sérigraphie, Gravure
Initiée

Web

**HTML, CSS,
Wordpress**
Connaissances

Adobe

**InDesign, Illustrator,
Photoshop**
Très bonne maîtrise

After Effect
Bonne maîtrise

Adobe XD
Débutante

3D

Solidworks
Très bonne maîtrise

Narrative Design

Twine
Connaissances

Traitement textes

Open Office, Pages
Très bonne maîtrise