



Rebecca Oziol Designer

7 ruelle Lilly Reich — 44300 Nantes
0628833699 — rebecca.oziol@gmail.com
www.rebeccaenziol.com
Permis B — 24 ans

Formations

- 2017-19 **DNSEP Design**
Master 2
Félicitations du jury & nomination pour le prix *Design de Mulhouse*, Haute École des Arts du Rhin Mulhouse
- 2015 -17 **DNAP Design**
Licence 2
Haute École des Arts du Rhin Mulhouse
- 2013 -15 **BTS Design de Produit**
École Nationale Supérieure d'Arts Appliqués La Martinière Diderot Lyon
- 2010 -13 **Baccalauréat Arts Appliqués**
Mention bien
Lycée La Martinière Diderot Lyon

Passe-temps

Expositions, conférences, ateliers en design & art concerts – jeux vidéo – jeux de cartes et de sociétés – séries cuisine – voyages

Parution

Anticipation 2019 – Oslo (Norvège)
Conférence et article «Game design fiction: Bridging mediation through games and design fiction to facilitate anticipation-oriented thinking» de Bastien Kerspern sur la relation du jeu vidéo & design fiction

Expériences en design

- 03.2018 **Design Friction & Casus Ludi – Nantes**
07.2018 *Designer en design fiction et jeu vidéo*
– Conception d'une design fiction au travers d'une vidéo sur une technologie de la série Black Mirror. Création de son scénario, de sa direction artistique et de son montage. Animation avec deux designers de l'atelier organisé par le Design Fiction Club à la Gaîtée Lyrique à Paris puis présentation de la design fiction lors de la conférence.
– Reprise et finition de la design fiction Rectified Self, nommée E-ar. Conception du scénario et de l'objet fictif. Réalisation d'une modélisation 3D et de son impression. Création des visuels et d'un site Wordpress. Rédaction du contenu sur le projet.
– Animation avec deux designers de l'atelier sur la captation de l'attention par les technologies numériques au Maif Social Club à Paris.
– Speculative Game : recherche sur le jeu vidéo comme outil de médiation et médium critique du design fiction.
- 08.2016 **Ctballmer Graphiques Atelier – Bâle**
08.2016 *(Suisse) Assistante en design graphique*
– Travail sur le logotype de la sécurité sociale suisse OSIV.
– Création de pictogrammes pour l'entreprise allemande Barthelme, spécialiste en technologie LED.
– Retouchage photographique & mise en page.
- 05.2014 **Pitaya Design – Lyon**
06.2014 *Assistante en design de luminaires & d'installations lumineuses*
– Conception, modélisation 3D de luminaires pour un cabinet d'architecture.
– Co-création avec deux designers, construction et installation de la Gifroom pour les 10 ans de Kibland Magazine avec 6 designers au Sucre à Lyon et au Point Éphémère à Paris.
- 12.2019 **La Sauce Ludique – Nantes**
06.2020
– Adaptation d'une charte graphique de l'association.
– Création d'affiches illustrées pour les activités ludiques proposées, pour le festival Ludorama déclinés sur différents supports et d'une carte de vœux.
- 10.2019 **Causality – Nantes**
– Direction artistique et réalisation d'un logotype et d'un artwork.
- 08.2019 **Association ETAMJ – Loudun**
– Réalisation d'un flyer.
- 06.2016 **Phages Sans Frontière – Lyon**
– Direction artistique, réalisation de la charte graphique et du logotype sur supports imprimés.

stages

autres

Compétences

Langues

Français
Langue maternelle

Anglais
B2

Impression

Impression 3D, Découpe laser
Bonne maîtrise

Sérigraphie, Gravure
Initiée

Web

HTML, CSS, Wordpress
Connaissances

Adobe

InDesign, Illustrator, Photoshop
Très bonne maîtrise

After Effect
Bonne maîtrise

Adobe XD
Débutante

3D

Solidworks
Très bonne maîtrise

Narrative Design

Twine
Connaissances

Traitement textes

Open Office, Pages
Très bonne maîtrise